TORINO Anno 79 - Num. 85

Gal n. 40-943 al n. 66-948

LUNEDI MARTEDI 9-10 Aprile 1945 Anno XXIII

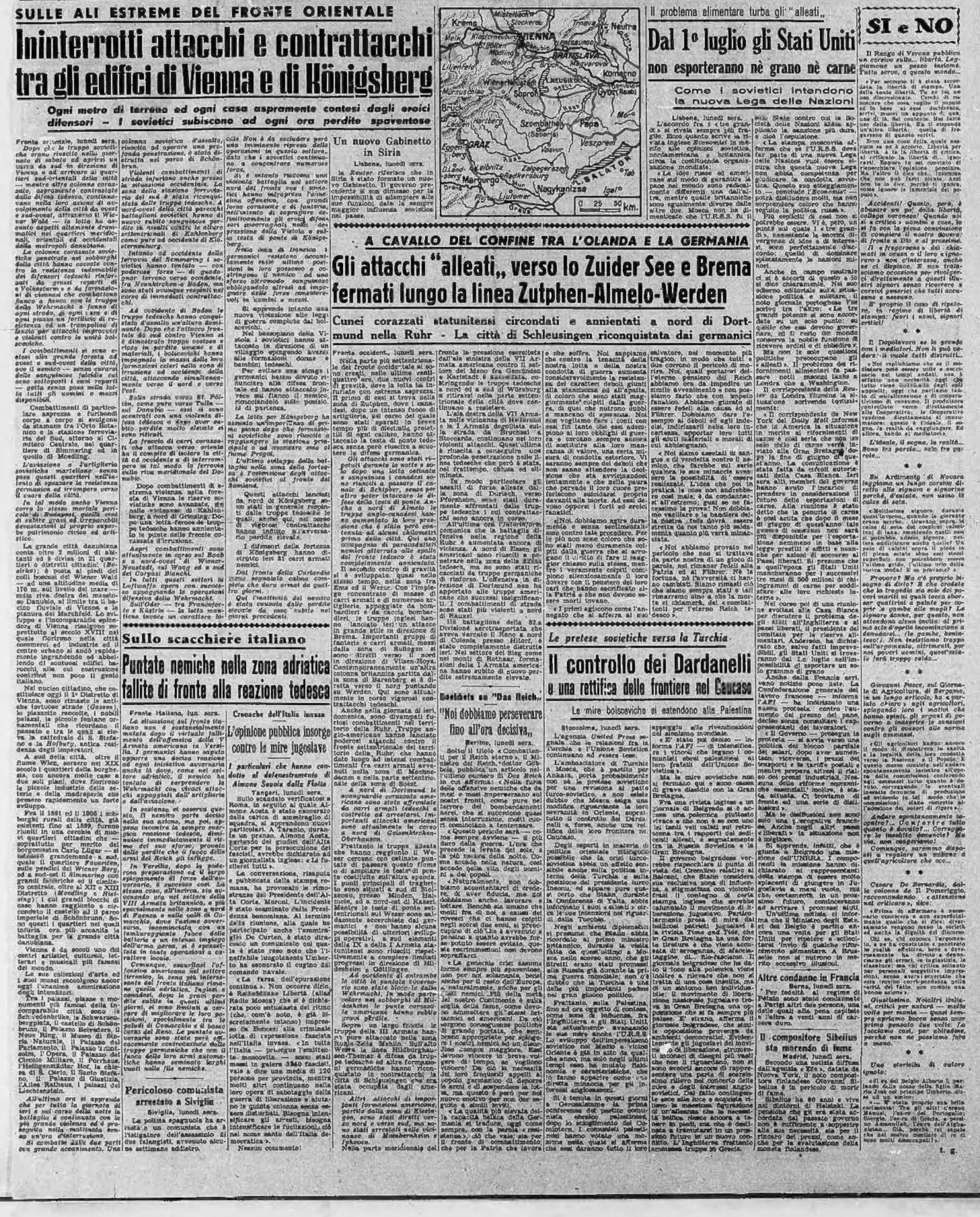
ITALIA E COLONIE

INSURTIONT - Franci per millimetre di altera increasa di colonne Annuali commerciali, la 5 - Pinantaleri, L. 10 : Secretogia, L. 9 - Nai testa del giornale (tal. 41-339): Arte ciasmate proper d'armente a representa di representa di representa di representa di righte di righte

UFFIGI: VIA ROMA - VIA BERTOLA

SULLE ALI ESTREME DEL FRONTE ORIENTALE

terrotti attacchi e contrattacch gli edifici di Vienna e di



Il problema elimentare turba gli "alleati,

Dal 1º luglio gli Stati Unit non esporteranno nè grano nè carne piamone un peazo intioma.

ORIGINE E VITA DI GIANDUJA La premiezione a Milano

Rivivono i ricordi del Teatro D'Angennes

Si era nel 1846, mentes l'Italia si ridestora al ma-pico softio di manua prima-vera che promettera copio-si frutti.

Il Lupi armona abbandana-

to per sempre la huracca di Venchipita per trasferire testro e burattut al centro della città, all'introcio di due visuse accanto a una chiesetta da auni demolita dedicata a S. Martiniano. Ac il Beies in un primo fempo non sivuna dale peno al concorrente ferrarese, in seguito, quonda il Lupi a seguito, quonda il Lupi a seguito la muschera di Giandaja che agius fra una associa summora di burattini. costa hummoro di girrattoni vestiti con giogonzo in am-bienti erredoti con groprio-ta, dovette rattederni e do-po quasi quarant'anni, per

Il maniforto murale di uno dei più le opposta quelle senso timbro con grandi successi dal Teatro Glanduja.

to mulare i fantocci in maphile con eleganas.

Le fortuna non gli volto le spalle, pure mestrandoni compissente coi Lispi e, quando il Sales mori, la scettro rimasa al ferrarese e le marionatto diventarono celebri e la maschera di Chandria valle mont di Engine. lebri e la matchera di Chan-duja, nelle mont di Enrico Lupi, figlio del vecchio fon-datore della dinastia, jura-reggio e divento, a paco a paco, oci mutare dei politi-oi evanti, un simbola del ca-rattere ferma, schietto, ar-dita dei popolo piemontone.

Tutto si avverò

Il reperforio ero senio u perio e accontentova il pub-blico d'egni ceto, I figli ili Enrico Lupi, i due Luigi che per distinguerai uno dall'al-fro si firmavana come i Re, Luigi I. Luigi II, aiulavana Latgi I. Laigi II, afulcuano il podre nell'imprez marionell'inica e milo la lora vigilanez la teonica el elevò
alla muselma perfesione o
nale recite si offermò una
arte che era rimada ignata
ai Prondi, agli Zani, si Rebastoni e agli etessi Collo,
arte che induses il Podrecco a radoresantare collo moeo a resperantare colle ma-rianette percechie opere li-riche che al slesidera invento in rivedore aulia maggiori

acene.

I Lupi aognaveno di quere-un tentro stabile, un lestre elegante ed accogliente in cui polessa inquadrarei il lero testrino in ministra, elegante e ben attrazzato con un pale manta sul quale si potevano avolgere apeticcoli grandiczi con magni-

Fambito del pelcobessico in sum cornice lucalcante d'oro in perfetta ermonio min in decorazione l'utta doratture del teatro, i Lupt rivacirono a presentare in loto marionatte in in qualifo espidificatari la pasità dei pelcoscenico attita e l'atterima e teate fenda che ne min seberava l'armipicama.

Nel anti ventua celebrato il continuo a l'atterima e teate fenda che ne min seberava l'armipicama.

Nel anti ventua celebrato il continuo il continuo di Giandija con la commedia doll'aris con la quale il Bales queve per la prima volta presentata ai torineni la nostra munchara disinitale: a Gli antili magiti o le 22 disprante di Giandija s. Il Bales, gia morto da centi, del mando alfrafarrano in merra pasanto poleva has semmino percerso del rivacondo filmi morto, il compito di proseguirla ai figli Luigi I e Letigi II, che ebero in parte di parte di proseguirla ai figli Luigi I e Letigi II, che ebero in parte di peri di con per la rassisione.

Luigi I, canada la rivacione della fencasa resimino della fencasa resimo opera la rassisione.

Luigi I, amante della filmi della filmi ore assistico della fencasa resimino della fencasa resimina di la mando della fencasa resimino della fencasa resimina della della fen

via Rossini, aveva amferito at Olan-deja la sun voce caratteristica speciale che peret i oreste per dare ci-la sile Rgera hos-te, jurbo e poesana che egli jaccus api-re sulla scesa.

neduja guzei le stense in-ficacioni, le troute-mo nell'attuale Luigi Empi

che da anni a anni presen-te al pubblico ii cara e sim-patica moschem dialettale.

Il repertorio dei fratelli Lupi Enrico e Luigi che, coodinuati dai figli, dai ni-poti e dai familiari ei sono poti a dei familiari si sono creati una vera fradicione di successi, si compone di ben fottocinto produment in cui sari pescano per rinnevare i lero spettaculi oscicandori dentro l'attualità, la moderatio, la sattra bondria, il una avvicandorai il pubblica, con una sioggio di mesta in soine come raramento a vede.

Dai 1787 piocoso, in cui

mento e vede.

Dai 1797 piovoso, in cui si fondò o lifilano il primo Baitaglione della Sperimea, si può dire che Giandoja periticipò e inti gli avdenimenti, o tutte le vicende d'Italia. Bio fomiglia Lupi mantenne per più di un secolo viva la sua compagnia efablie che tutti rimpiangone e ricordano.

E Giandujo nei 1809, dopo tanta vicende, ebbe la giola di vederat festoppiato unifoccasione del suo centenimo anno di vita e di carriera, ia quello atesso D'Anriera, in quello stesso D'An-genus in cui s'era similio un

gennas in cui s'era similio un andace episodio studentisso nel 1821, crapuscolo della inbertà d'Italia.

Un pubblico fedale ed enturales, fra cui et trougeumo artisti è leiterati tarissati, fra cui et trougeum aschera arguta e bonaria, maschera arguta e bonaria, ma al rappresentante dell'asima populare del nastro Fiorionia.

Il monso picoino che si-

A mondo piccino che af-foliava il teatro volle, ab-pracciondo la gala mario-



La marinestia del a Glanduja y nel magazzino del Tautro.

ficense di messa in scena e con un numero conficuo di unvionatta n cui penegonio di aggiungare addiritture un acrpo di bello, If fulfo at accord.

Un giorno, triste giorno gel Lupi, venne loro intima-to le stratte dal 8. Marti-niano per nuove calgenne adilisio e ricanamento della ediliste e ricanamento della sona in sui esti aucento fissate stabile dimera. Il piecama demolitore si aurobbe eccanito senza pletà milia
chicateta, sui guartieri e oni
tentro in cui in loro fortuna
si era iniciato e dende la
loro fanta si era proposta.
Trovers unteltra mue non
era facile e pidre e figliali
si guardaveno pensoni, imbornacati.
Citra un tentra alcuisco.

C'era un tentro glorioso, un factro che accesso capita-to le più celebri compagnie d'operate francesi, un tani o che avezz consacrati alla gloria Darlatta Mar-chienni a Luigi Vestri, un issiro ia cui il pubblico ave-va iributati i più caldi o-maggi alla Compagnia Rem-le Stria istitutta da Vitto-rio Emanuale I: il D'Augun-

Ebbene i Lupi si inandia-remo al D'Angennes. Eva un atto d'undaria presentaral sopra quello atoriop palco-somico che annes veduto avetenndaroj le più prandi co-lebrità artistiche o d'Italia Prireva una profangaionel

Invece con una aspiente fresformasione, circondendo

netta, dimestrargii la sun riconoscensa per la belle cerate trascorse s quall'abbraccio futto innocensa s cuadors, commosse profondamente Luigi Lupi, che da
anni es anni di vita a Gianduja.

E dopo la distone dei veres acritti une la circontanza

duja el dimenticaseo, non invenzione abalorditiva di cui
il Giandaja men na tradicasme, in acena l'applicazione,
me egit aguaciava fra mun
olemala e l'altra, allegro,
brioso, u inito sale u cepe.
Ma se il Plangermas il
chimeo e la maschera simbohea è aparita dal balcone
me cui imperuva, il suo ricordo è senspre vivo in moi
e la ma voce troba empre
una eco nei noctri cuori. una eco nei nostri cuori. Giunduja!

u Cerdu, atl agnôri l »

Easia ripensardi un istante por vederei davanti, qual
uteo rubisso, quel ano arropante anno, quella ripida
boccol La sua caratteriatica
figura bonaria a furbacchiona che con quel fantoso moutmente dello, gamba destra
dicasa falvolta più che non
dicasaro il mane, l'abbianco
tutti mel mane conse la pursonificazione delle aperanse,
delle lotte, delle aperanse,
delle roma il suo dialetto,
da cui sorse un'Italia unita
non ispiro Gandaja,
quante sociata non presero
li suo nome, di quanti coenevalenti forincai non in egli
li patrono vero e il vero
imperituro il ricordo e le
manchere di ogni poeve convenitoni e dei l'assiggiamenti
per rendere amappio a chi
avend ecopre ocato disere
franco, sincero e aveno dimonitato, anche a riachio
delli galera, i moi alti mutimanti di patroltiamo.

B' lui che inpira a Brogeto la camuna a Giandaja s
col fessoro ritornello.

Olandaja l'ilan feme.
Diandula viui siè i

oli fession riformatio:

Olanduja Viusi fime.

Olanduja viul sie l

E U see none originale e
paremo che corre mille lab-bra dei giovani piemontosi
che parto o per la guerra in mas fossione commedia di Gereik:

man famicae commencia de Garcilli.
Noi some il hogiance:
pusi se la testa an rota.
se il di a' la bote a ven i
 guand 'l si d'le bote a l'à unil i femi 'd Giandia la tenti.

E quand 'l si d'le bote a l'à unil i fraisi i femi 'd Giandia la tenti.

Ora i fratelli Lupt, a imitagiona del Salos, vanno qua e la col loro tentrino, ma chiand che in un non lontamo tempo, quando l'iride di puos apparira all'orizzonte, Giandula non riapra con una fipica rivarenza a col nostro e Cerèa, ati spuòri: o beltenti di un qualche uno la la como fue e della giariono nome in cui sono fue le sua grandi u'rià della fara schiatta micularia e l'alto spirito di marcrificio.

del volontari del sangue Milese, junedi sera.
In un testro cittadino si è svoito il raduno del volontari del sungue al quale sono in-tervenute le autorità politiche, civili a provinciali, Durante la cerimonia cono state conse-guata la medique d'oro si be-munerament ai soni Francisco. Hortoloni, Guido Zampin e A genore Gilardoni; 20 medaglie d'argento, 68 di bronzo e 200 ellentati di benemerenza este stati pure consegnati ad altri donatori di sangue particolarsinteressato sacrificio.

Le vite di un geniale av-

poeta cortigiano guerriero, amico di pirati e di para d'imperatori, delle più infanti camagne e dai più sublimi artiati, la lingue più materica di tutti i tem-gi, can'n rievocata da

STAMPA SERA

0

"bôgianen,, esclusa da alcune zone

il "divino Aretino,

V. CARPEGNA in une surte di articoli che appariminato pressimamen-te in

TEATRI

Proceimanente: La Prapiata
II Teatro, del Popolo rimene
chiuso per l'allestimento e la prore dalla Prantala che angue in
scena la lettimana sell'interpretarione di Roscie del lediore Olactulo Prantala che angue in
scena la lettimana sell'interpretarione di Prantala de del lediore Olactulo Prantala de del lerione Antonio Salsedo, La concertarione e direzione dell'opera vediana verra affidata alla cure del
mestro Mario Pripera, che il
pubblica sorineme ha appreniato
cella distribute dalla al Gari
gnanto, I che verranno istrutti del
monestro Giulio Mogilotta, Bella regia ai occupera Mario Duprae,
comitiva la prima ballerina della

Citto.

Ti fera ricale di Volontario,
sena Palla Malia sena la
compania a reconsidera della

Citto.

Ti fera ricale annunciato de concio della financia della

Lanadi P Aprila

Lanadi P Aprila

Lanadi P Aprila

Lanadi P Aprila

Compania annunciato della

Compania annunciato della

contro della financia della

Compania della financia della

Compan

(600 366 s - Balle M215: 245.5) 16: I died minett del Volontario. 18: 10: Li Labre di Stefania s. tra sono di A. Rognoni, regia di C. Tino.

17: Segn. Orario - Ragio Giornale Turna parina. 10-10-48: Noticiari Ja Ungun apto-16-16-48) Noticitat in Ungun astera (sull'orga certa di lo. 18-160).
17-40: Baiuli di lialiani ostania et inmitiari residenti nella Espabilica S. L.
18-11 cinqua minuti del radiccu18-60: Lericus di lingua telesca.
18-60: Partini - Radic Gierrata.
18-60: Partini
18-60: Partini
18-60: Partini
18-60: Partini del 18-6. Appun18-60: Partini
18-60: Partini
1

15: Radio giuvale a Radio sei data,
ANTICIPAZIONI, . Prostimi coniurit; Damani alle ore 19: Rei
Ciclo delle accate per sicitao e
planolevie di Monarti e Conala la
re maggio. Essenteori: V Brun
e Terres Tumaglini, Mercoledi
11: Occesso del ciamista Carlo
Viduno e Giovadi 12: Duesti
per violino e violonestio (violipieta Sandra Regato e violonrelitata il fectata. Sabeto 16:
Violonerilista P. Nava e planiria N. Antonellini, . Honar
eternala: Il Quartetto d'archi
dell'Elari e Quartatto in mi
miu e, di Q Verdi. Domazica
16: Organicia P. Ciamente
Verna. IN LIBRERIA

manso, - Editrice Elmsudi PASSATEMPO

AOLO EAPPA: Barya - Ro

BIFBONTS

TEATRI: Spettacell d'oggi BAIRI: Spettacell Cogs BAIRI: Spettacell Cogs Fermonia di Leouardo Stroppa Orario: 10-12, 14.30-18.30, MONTHA E GUINNA CONTRO-L'ANTE : Finna Con Certi Mili-delle cre 10 alle di a dalla 14.30 alle 18. ATTUALITA' Cinis Finna See Derie 1881 recentissimi don-mentari falle 14.30 alle 18.

Aspetti dello stollamento L'erogazione del gas Git ha avuto l'iniziativa la moglie u il marito?

La Prefettiera informa che la tocale Azienda dei fine, per processalera a riparationi stella rete il distribuzione, è costruttu a sessuare dal apresenta per la domani mericali, la lona cittadi, na silvala ottre la linea detimi, lasa delimi, comprendante li considera delimi, comprendante li considera malosi mercali, corso Siapini, gi, Santa mercali, corso Siapini, gi, Santa mercali, corso Siapini, gi, Santa mercali, corso Siapini, di menta delle sone more momentale della sone more della sone more

Bogianen,

e la guerra

In questi anni di gretra i tari
noti hanco i sitala, "applicativo
no vaniscae chiamati, Il fenome
no dello collemento che ha porrata i cale collemento che ne gran parte di cocettor che arceme regioni di vita

givena che una gran parte di cocettor che arceme regioni di vita

mistre collemento di collemento che
il di cicrimana e di famiglia ricetta collemento che matti ne per regioni
il di cicrimana collemento che
massi per l'anno 1495— e da siapalestro conti mattina e per regiori di cicrimana collemento collemento
manici per l'anno 1495— e da siata abbiano alcuni giorni fa parta collemento di collemento di collemento di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento collemento di collemento di collemento di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento collemento di collemento di collemento di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento collemento di collemento di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento di cicrimo di cicrimo di cicrimo di il minito di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento di cicrimo di il minito di cicrimo

matti collemento di cicrimo di cicrimo di il minito di cicrimo

matti di matti di cicrimo di il minito di cicrimo di cicr

Social prete; 5 Pulberto a San Maciario, vacorii, Punindiri DEL 70, — Corpus Domini: Quaruntere, era a Res-sa dell'aspublichos: era a Res-rio, Isracino a banedissona so-tenna - Bant'Ambonio; cen 8,30 funsione dei 15 marielle ad con-ra del Santo - Santai Terana; ore 8,30 Resea colebrata da 8. Ru. R. Cardinale Arrivaccos pse la Pasqua del postelegrafonici.

STATO CIVILE

La moglie u il marito ?

Il verniciatora Paole Carshipe di Antonio, abitante in Em Giulia di Barrole 10 passava svillatori in conce di Maritalo, in Casalina della moglia Passoca Passione di Lugi, quando questa gli Tacava noture due tovaglia coltorata dei valore di 1000 lire cadona, soi tavoti dila disconica della sissas affeda, a quanto mi piacerabbe avarne usa avvestba sussenzato la donne a ll'orecchio dei marito. Il Dambino, che' ha gla un piccolo conto corrente con la Politia, mon satura un intante ad scoontantare in sus denne. Berrainato il basso mutricciolo che cinte il piardino, si sun denne. Berrainato il basso mutricciolo che cinte il piardino, si sun denne. Berrainato il basso mutricciolo che cinte il piardino, si sucontananta autobraccio in single, si sulontanava tranquili immeria. Ha il proprietario del caffa Pasquala Trascilto, del caffa Pasquala Trascilto del caffa Pasquala Trascilto, del caffa Pasquala Trasci





n una fazzina di acqua bollente zuccherata o latte.

NELLE MISLIDAY FARMACIE DADSHERIE PASTICEDRIE FOL

ISTITUTO BIOCHINICO VIRITAS - TORINO

.AL DENTIFATOR COMPLETO PER TUTTE LE BUCCHE SMEALING MINERS ATTE 0 imbianca - Dipende FORTIFICA I DENTI

> ATTEMZIONE! Colo l'autorizzata

VIA LACRAHOS OTTO

ACQUISTA

AI PIU' ALTI PREZZI

(superande qualsiasi effecta)

BERVIEI caffé, posateria Va-sellame, candelabri. Oggetti artistici antichi a vari, Por-

tasigarette, boreste maglia catanama, vassol, cassa sro logi, passi feami diversi,

(ROTTAMI) MONETE VECCNIE E ANTICHE

PERIEE (Parile Tribus), 49 Torine

VASO per LATRINA

ETERNO «CAIPE»

IN FERRO SMALTATO



é una materia prima pura-omogenas nelvrale nove-differente indispensable PER PREPARABE GELATI DI JUPERIORITÀ PRODOTH GILLO TORING CORSE QUINTING BELLA HER TELEF. 61-716

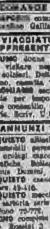
FRIGORIFERI *ORTOFRIGOR OFFIC. MECC. INC. DELL'ORTO PER TUTTI I TIPI

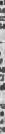
E POTENZE

SANTILLI & Dr. RICCO

| Port |

publication designed of the policy of the po





Io, el é messo a rideré. Chi ha ragione?

R. — il contadine. Tre gui infinité vaniangi odiarri dei ocoladire, unu ce n'a cha non i sottante di orgiti son imere messo canto di Aristotile, o di preferirgii il presatore di Chia-metalia. De un novo con des tupril con nance atenic. Trancu-rare Aristotile, o dissemiro de lui, è però oggi alla portata di chicchestia, sensa rischio, di bruciatire, Prob, non è sampra ug vantaggio.

Piccola bionda. — Ro 17. Da Min. — Harco Assetto; Morendo, Inació la porcio d'ordine « Aspettos a, Antonino Inació la parola d'ordine « Tranquillitas ». Quale della due a preferibile?

R. - Sono due carelle ugual-namis graziose. Alla fellotta numana, hasto chim anche una sola, accia a caso.